

قال الإمام العسكري (ع):

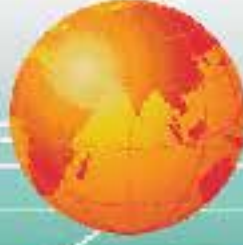
الوصول إلى الله عز وجل سفر لا يدرك إلا بامتطاء الليل، من لم يحسن أن يمنع لم يحسن أن يعطي

الأوقات الشرعية حسب افق طهران:

إذان الظهر (اليوم): ١٣:١٠ إذان المغرب (اليوم): ٢٠:٤٣  
إذان الضجر (غدا): ٠٤:٤٤ شروق الشمس (غدا): ٠٥:٥٨

# الوفاق

صحيفة إيران  
في العالم العربي



وصحيفة العالم  
العربي في إيران

«الوفاق» صحيفة يومية «سياسية-اقتصادية-اجتماعية»

تصدر عن وكالة الجمهورية الإسلامية الإيرانية للأنباء «إرنا»  
المدير المسؤول ورئيس التحرير: مصيب نعيم  
العنوان: إيران، طهران، شارع خرمشهر-رقم ٢٠٨  
الهاتف: ٠٩٨٢١/٨٧٥١٨٠٢٠٢ - ٠٩٨٢١/٨٤٧١١٢٠٧  
الفاكس: ٠٩٨٢١/٨٧٦١٨١٣ - صندوق البريد: ١٥٨٧٥-٥٣٨٨  
الإشراكات: ٠٩٨٢١/٨٧٤٨٨٠٠  
الإنتشار: ٠٩٨٢١/٨٨٥٨٨٩٥٩٢ - تلافكس الإعلانات: ٠٩٨٢١/٨٧٤٥٣٠٩  
مكتب الوفاق بيروت-لبنان: ٠٩٦١/١٨٤٣١٤٧-١٨٤٣١٤٥  
عنوان الوفاق على الإنترنت: www.al-vefagh.com  
البريد الإلكتروني: al-vefagh@al-vefagh.com

## هولندا تطلق عملية ترميم ضخمة للوحة رامبرانت أمام أنظار الجمهور



أطلق متحف «ريكسميزيوم» بأمستردام عملية ضخمة بتكلفة ملايين اليوروهات لترميم لوحة «دورية الليل» للفنان الهولندي رامبرانت، والجديد واللافت للنظر في هذه العملية أنها ستجرى أمام أعين زوار المتحف، كما ستبث تفاصيلها عبر الإنترنت ليتاح لجمهور الفن في العالم الاطلاع على تطوراتها. ومن المفترض أن يستغرق ترميم هذه اللوحة الكبيرة التي تعود إلى العام ١٦٤٢ سنوات عدة وتبث العملية بنا مباشرة عبر الإنترنت كي يشهد العالم أجمع على تطوراتها. وتعد «دورية الليل» من أشهر اللوحات في العالم، ويقصد المتحف أكثر من مليوني زائر للتمتع عليها كل سنة، بحسب ما قال مدير المتحف تاكو ديبيست في مؤتمر صحافي. وهذا العمل الضخم الذي يبلغ طوله ٣٨ أمتار وعرضه ٤٥ أمتار وزنه ٣٣٧ كيلوغراما هو «ملك العالم أجمع»، وتعتبر أنه من حق الجمهور أن يتابع ما تفعله بهذه اللوحة، وفق ديبيست. وتبلغ كلفة هذا المشروع الذي أطلق عليه اسم «عملية دورية الليل» ملايين اليوروهات، وهي ميزانية غير معهودة لمشروع من هذا القبيل. وأوضح المتحف أنها «أوسع وأكمل عملية بحث وترميم لتحفة رامبرانت هذه في التاريخ».

ويسعى متحف «ريكسميزيوم» إلى أن يحافظ على هذه التحفة الفنية «على أكمل وجه» من أجل عرضها للأجيال المقبلة. وسيستنى للزوار متابعة عملية الترميم بأدق تفاصيلها من خلف واجهة زجاجية وضعت حول اللوحة خصيصا لهذا الغرض من تصميم المهندس الفرنسي جان-ميشال ويلموت الذي سبق أن كلف بترميم صالات المتحف في ورشة طويلة أنجزت سنة ٢٠١٣.

ألوان باهتة وهالات بيضاء

في العام ١٦٤٢، تلقى الرسام الهولندي رامبرانت فان رين (١٦٠٦-١٦٦٩) طلبية من قائد ميليشيا أمستردام البورجوازية فرانس بانينك كوك لرسم بورتريهات عن أعضاء هذه الوحدة. وخلال ثلاثة قرون ونصف القرن، تنقلت اللوحة إلى عدة مواقع وخضعت لعدة محاولات لترميم، ونجت من شر النازيين. وتعود آخر عملية لترميمها إلى أكثر من أربعين عاما، بعدما خربها مختل عقلي بسكين في العام ١٩٧٥. وقد لاحظ الخبراء ظهور هالة بيضاء على بعض أجزاء اللوحة، ولا سيما المناطق التي تعرضت لطعنات السكين، ما أزال الألوان بعض الشيء عن رسم الكلب الصغير في أسفل اللوحة إلى اليمين. وكان تاكو ديبيست قد قال خلال تقديم مشروع الترميم هذا في أكتوبر/تشرين الأول «لاحظنا في السنوات الأخيرة بقع بيضاء تظهر في الجزء السفلي من اللوحة، وتريد أن نفهم ماهية الأمر وترميم اللوحة على أفضل وجه».

ويعابن خبراء الطلاء بواسطة صور عالية الدقة وأدوات تحليل رقمية لكل طبقة من الطلاء بغية تحديد أفضل أساليب الترميم. وكانت لوحة «دورية الليل» قبل خضوعها لعملية التجديد هذه محور معرض نظم في الربيع بمناسبة مرور ٣٥٠ سنة على وفاة الرسام الهولندي الشهير. وقد كلف «ريكسميزيوم» جيشا من ٢٥ عالما وباحثا وخبيرا في الترميم والحفظ بأن يعيدوا إلى اللوحة الشهيرة رونقها. وهو مشروع طويل الأمد ومن غير الوارد ترميم الطلاء في المستقبل المنظور. وقالت بيتريا نوبل مديرة قسم ترميم اللوحات في المتحف إن «مرحلة البحث ستستغرق سنة تقريبا. بعدها سيستنى لنا وضع خطة للمعالجة». وستعمل مع فريقها «طوال سنوات» وسط صالة الشرف في المتحف التي يزورها آلاف الأشخاص من بلدان مختلفة كل يوم. وتقر نوبل بأن «العملية مرهقة في بادئ الأمر. لكن الفريق سيكتيف مع الوضع بعد أسبوع ولن يبالي لنظرات المتفرجين. فكل يركز على مهامه».

## بعد ٢٠٠ عام .. العثور على رفات «أشهر» جنرالات نابليون



يعتقد علماء آثار أنهم عثروا على رفات أحد جنرالات نابليون بوناپرت المفضلين مدفونا في مراب أسفل قاعة رقص، وذلك بعد أكثر من ٢٠٠ عام من وفاته متأثرا بإصابات، لحقت به في روسيا. وتوفي الجنرال شارل إتيان جودا، المنقوش اسمه على قوس النصر في باريس عن ٤٤ عاما يوم ٢٢ أغسطس عام ١٨١٢، بعد إصابته بطلقة مدفع خلال غزو نابليون للفاشل لروسيا. وكان نابليون يعرف جودا شخصيا ويحترمه، وبعد وفاته تم انتزاع قلبه ونقله إلى باريس، حيث وضع في كنيسة صغيرة في مقبرة بير لاشيز في العاصمة الفرنسية. ويوجد تمثال نصفي لجودا في قصر فرساي، كما يحمل شارع في باريس اسمه. ويعتقد فريق من الأثريين الفرنسيين والروس أنهم اكتشفوا في السادس من يوليو ما يعتقد أنه رفات جودا المفقود، وذلك خلال تنقيب في مدينة سمولينسك، التي تبعد ٤٠٠ كيلومتر غربي موسكو. ويقول علماء الآثار إن الأثار الموجودة على الرفات الذي عثروا عليه في نعش تتوافق مع الإصابات التي تعرض لها جودا، وإنهم يعتقدون «بدرجة عالية من الاحتمال» أنهم عثروا على ذلك النبيل الذي شارك في حروب الثورة الفرنسية ونابليون.

## مطعم ميسي يقدم الطعام للمحتاجين في البرد

لم يتردد أسطورة المنتخب الأرجنتيني ليونيل ميسي، بمد يد المساعدة للمتضررين من موجة البرد القارس في بلاده، وذلك عن طريق توفير الطعام لهم بالجمان. وقالت صحيفة «ماركا» الإسبانية إن المطعم الذي يملكه ميسي وعائلته في مستط رأسه، روزاريو، يقوم بتوفير الطعام الساخن لمن لا يمتلكون مأوى أو منزل. ونقلت الصحيفة الإسبانية عن مدير مطعم «في أي بي»، الذي يملكه ميسي، قوله: «بالإضافة للطعام، بدأنا بتقديم القهوة والمشروبات الغازية للمحتاجين». وبحسب مدير المطعم أرييل ألامادا فقد «جاء العديد من المحتاجين لتناول الطعام، وكانوا محترمين جدا». وأكد ألامادا أن المطعم سيستمر بتوفير الوجبات الساخنة للمحتاجين لمدة ١٥ يوما، ما بين الساعة السابعة والتاسعة مساء.

## الشرطة الأميركية تجبر امرأة حامل على الولادة وهي مكبلة بالقيود

وافقت مدينة نيويورك على دفع تسوية بقيمة ٦١٠ آلاف دولار لامرأة اضطرت للولادة وهي مقيدة بالأصفاد. وكانت المرأة اعتقلت في ٧ فيفري من العام ٢٠١٨، وأجبرت على الولادة وهي لا تزال مكبلة في اليوم التالي. وتحظر ولاية نيويورك تكبير الحوامل في حجز الشرطة أو السجن منذ العام ٢٠٠٩، وتم تحديث تلك السياسة في العام ٢٠١٥ لتشمل فرض حظر على استخدام أي قيود على النساء الحوامل. وقالت المحامية كاثارين روزنفلد، لشبكة «سي إن إن» إن «جين دو البالغة من العمر ٢٧ عاما، اعتقلت في محكمة مقاطعة برونتس للأسرة لانتهاكها أمر الحماية في نزاع يتعلق بحضانة الأطفال مع شريكها السابق». ولأنها كانت حاملا لمدة ٤٠ أسبوعا في ذلك

## كاريكاتير



## من مكان يجبس الأنفاس .. شاب بريطاني يقدم «أغرب» طلب زواج

بات عدد من الشبان يختارون طرقا غريبة وفي بعض الأحيان «استثنائية» لطلب الزواج، وذلك لتخليد هذه اللحظة بالصوت والصورة. وفي مسعى لتسجيل لحظة لا تنسى، ذكر موقع «تاييمز ناو نيوز» أن شابا من بريطانيا راوده فكرة طلب زواج غير مسبوق، مما جعلها حديث الصحف العالمية ومواقع التواصل الاجتماعي.



ووفق الموقع اقترح كريستيان ريتشاردز الزواج من بيكس مورلي من على ارتفاع ٩١٥ مترا، على صخرة مثبتة بين منحدرين صخرين في منطقة نرويجية تدعى «كجيراكبولتن». وذكر ريتشاردز، البالغ من العمر ٣٣ عاما، في حوار مع صحيفة «ذا صن» البريطانية أن «أغلب الشباب يتخفون من جواب (لا)، لكنني في الحقيقة كنت متخوفا من شيء آخر».

وتابع: «كنت متخوفا من أن أسقط الخاتم، وبهذا لن نكون قادرين على استرجاعه»، مضيفا «بحسن حظي تلقيت الجواب الإيجابي بشكل سريع، وعدنا إلى المنطقة».

من جهتها، قالت مورلي: «كنت مع ريتشاردز في رحلة إلى النرويج ولم تكن لدي أدنى فكرة عما كان يخطط له». وأردفت قائلة: «منطقة كجيراكبولتن مشهورة بتوافد السياح عليها، لم أكن أتوقع أنه سيختار هذا المكان لطلب الزواج مني».

## في تركيا .. صورة لأغرب «طاولة قهوة» في العالم



رصدت صور استخدام رجل تركي يعيش في مدينة مرعش جنوبي تركيا لعمود أثري يعود إلى العصر الروماني كطاولة يضع عليها فناجين القهوة. وذكرت صحيفة «حريت» التركية، أن محمد بوز (٧٤ عاما) الذي يعيش في حي يقع ضمن حدود مدينة جيرمانيا اكتشف العمود الأثري أثناء تشييد منزله عام ١٩٧٧. ويبلغ عمر العمود، الذي يعود إلى العصر الروماني، نحو ١٥٠٠ عام، ولم يترك بوز أهمية القطعة الأثرية التي حصل عليها، وغير من شكل الجانب العلوي فقط، حتى يصح العمود طاولة يضع عليها فناجين القهوة وأكواب الشاي. واكتشفت المدينة القديمة في عام ٢٠٠٧، وذلك خلال عملية تنقيب غير قانونية عن الآثار، وبدأ بعدها بوز يفكر ما إذا كانت «طاولة القهوة» أيضا قطعة أثرية قديمة، وأبلغته السلطات التركية أخيرا عندما زارت منزله أن العمود قطعة أثرية قديمة تعود إلى العصر الروماني المتأخر، وهي غير مسجلة لديها. لكن السلطات أكدت أنها لن تصادر العمود، فيما أشار بوز إلى أنه يقوم على حماية هذه القطعة الأثرية في منزله.

## ذهب للحلاق وترك طفله بالسيارة .. فماتت بضربة شمس

ورفضت الشرطة إعطاء مزيد من التفاصيل عن القضية لأن هناك طفلين آخرين لدى الأسرة. وأجبرت وزيرة الأسرة والرعاية الاجتماعية الكرواتية ندا مورجانيك هيئة الإذاعة والتلفزيون بأن السلطات في ريبيكا تحقق مع الأسرة لتحديد ما إذا كان الأطفال الباقون في خطر. وأضاف أن العائلة ليس لديها سجل سابق لحوادث المتعلقة بالأطفال.

الأقل. وشاهد عمال في موقع بناء قريب الطفلة داخل السيارة وأبلغوا السلطات. وتم نقلها إلى عيادة في ريبيكا، على بعد ٨٠ كيلومترا، وهي في حالة حرجة بسبب الجفاف وضربة الشمس. وقالت طبيبة الأطفال ساندرو ديساردو إن الطفلة توفيت بعد ذلك بأربعة أيام بسبب الأضرار التي لحقت بأعضائها الحيوية والاضطرابات الأيضية التي تلت ذلك، بحسب وكالة دبا الإخبارية.

وجهت الشرطة الكرواتية تهما ضد رجل ترك طفله في ٤ أعوام/ محبوسة في سيارته، ما عرضها لضربة شمس قاتلة، حسبما أفادت هيئة الإذاعة والتلفزيون الكرواتية. وورد أن الأب، وهو من روفينيسكو سيلو على الساحل الشمالي للبحر الأدرياتيكي في كرواتيا، ترك الطفلة نائمة في السيارة أثناء ذهابه لحلاقة شعره. وأغلق الرجل السيارة والنوافذ في الطقس الحار ولم يعد قبل ساعتين على

اكتشفت أم إصابتها بورم سرطان، بعد أن رفض طفلها البالغ ١٤ شهرا، الرضاعة من ثديها الأيمن. ووفقا لـ«ديلي ميل»، فقد أرضعت جوان كار (٣٧ عاما)، وهي من ليفربول في بريطانيا، طفلها دوغي منذ يوم ولادته دون أي مشكلات في البداية، ولكن بعد مرور ١٤ شهرا، بدأ يرفض الرضاعة من ثديها. وقد دفعها ذلك إلى فحص صدرها بالأشعة السينية، حيث تم اكتشاف كتلة سرطانية بحجم حبة البازلاء في قناة الحليب.

## رضيع يكشف مرض أمه بالسرطان

