قال الامام الباقر(ع):

بِئْس العبد يَكون ذا وجهين وذا لسانين، يَطري أخاه في الله شاهداً، ويأكله غائباً، إنْ أعطِيَ حَسَده، وإن ابتُلِيَ خَذَله

الأوقات الشرعية حسب افق طهران:
اذان الظهر (اليوم): ١٣:٠٤ اذان المغرب (اليوم): ٢٠:٤٢
اذان الفجر (غدا): ٠٤:٠١ شروق الشمس (غدا): ٠٥:٤٨

الوفاق

صحيفة ايران
في العالم العربي

وصحيفة العالم
العربي في ايران

«الوفاق» صحيفة يومية «سياسية- اقتصادية- اجتماعية»
تصدر عن وكالة الجمهورية الإسلامية الإيرانية للأنباء «إرنا»
المدير المسؤول ورئيس التحرير: مصيّب نعيمي
العنوان: ايران، طهران، شارع خرمشهر-رقم ٢٠٨
الهاتف: ٠٥و٨٨٧٥١٨٠٢/٩٨٢١+ - ٨٤٧١١٢٠٧/٩٨٢١+
الفاكس: ٨٨٧٦١٨١٣/٩٨٢١+ صندوق البريد: ٥٣٨٨-١٥٨٧٥
الإشتراكات: ٨٨٧٤٨٨٠٠/٩٨٢١+
الإنتشارات: ٩٢و٨٨٥٤٨٨٩٥/٩٨٢١+ تلفاكس الإعلانات: ٨٨٧٤٥٣٠٩/٩٨٢١+
مكتب الوفاق بيروت-لبنان: ١٨٤٣١٤٥-١٨٤٣١٤٧/٩٦١+
عنوان الوفاق على الإنترنت: www.al-vefagh.com
البريد الإلكتروني: al-vefagh@al-vefagh.com

رقم قياسي لكذبات ترامب.. ١٦ كذبة في اليوم

واصل الرئيس الأميركي دونالد ترامب تسجيل رقم قياسي في الكذب، وحتى السابع من يونيو الجاري، وهو يومه الـ٨٦٩ في منصبه، قدم ١٠,٧٩٦ ادعاء كاذبا أو مضللاً وفقاً لقاعدة بيانات «مدقق الحقائق» التابعة لصحيفة «واشنطن بوست» التي تحلل وتصنف وتتبع كل عبارة مشبوهة أصدرها الرئيس.

وتخطى ترامب عتبة ١٠ آلاف كذبة في ٢٦ أبريل الماضي أي بمعدل ١٦ كذبة في اليوم، منذ بداية رئاسته في يناير ٢٠١٧.

تمثل المزاعم الكاذبة أو المضللة حول التجارة والتحقيق في التدخل الروسي في الحملة الرئاسية لعام ٢٠١٦ نحو ١٠٪ من مجموع كذباته، و٥٪ منها عن الهجرة وجداره الموعود على طول الحدود بين الولايات المتحدة والمكسيك الذي رفض الكونغرس بناءه. وتعتبر مقابلة الرئيس مع قناة «فوكس نيوز»، خلال احتفالات يوم النصر في ٦ يونيو الجاري، رمزاً ودليلاً كبيراً على كذبه وتضليله.

وفيما يلي أبرز كذباته وفق ما رصدت «واشنطن بوست».

«المكسيك ترسل ما قيمته ٥٠٠ مليار دولار من المخدرات ويقتلون ١٠٠ ألف شخص، ويدمرون مليون أسرة كل عام. إذا نظرت إلى ذلك فهذا حقاً غزو دون أسلحة».

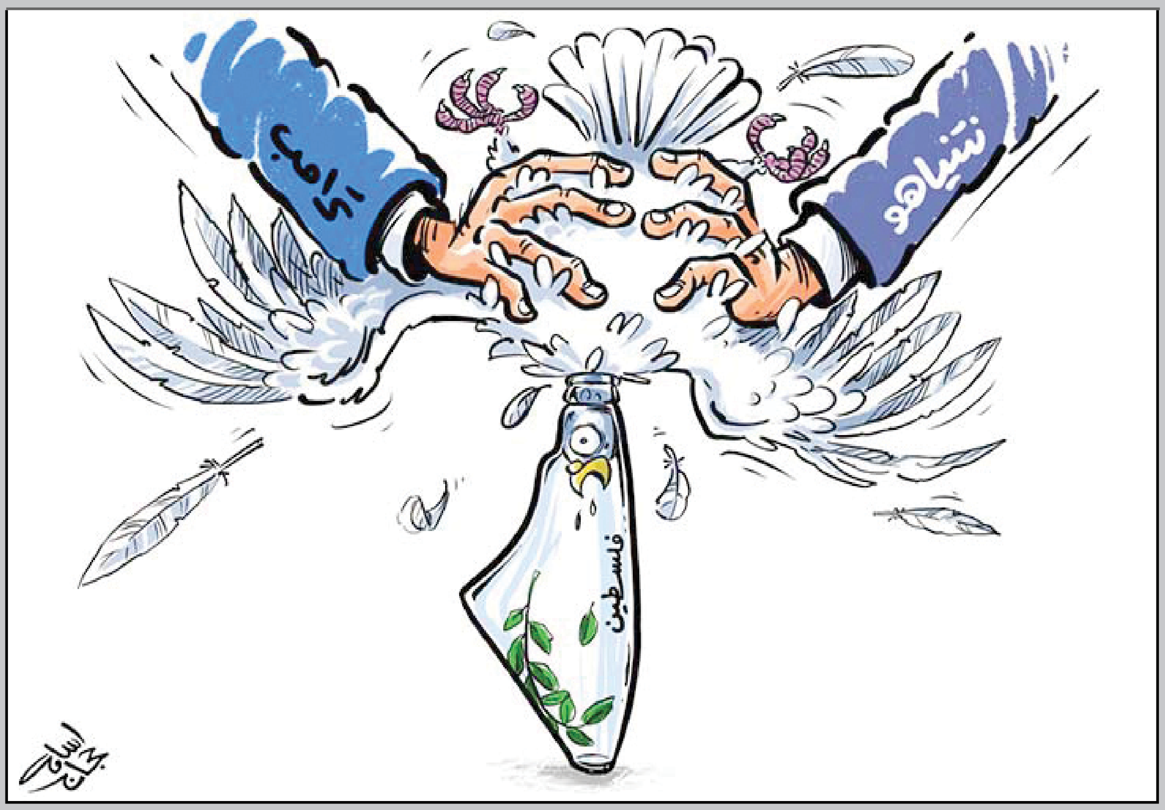
هذا تقدير معيب وفق الصحيفة، فقد قدّم مجلس المستشارين الاقتصاديين بالبيت الأبيض في تقرير عام ٢٠١٧ أن «التكلفة الاقتصادية لأزمة المواد الأفيونية ٥٠٤ مليار دولار في عام ٢٠١٥، ليست بالكامل نتيجة تهريب المخدرات بل الأدوية أيضاً كمسكنات الأمراض والوقاية منها، والتي تصل إلى ٣٥٪». «أود أن أقول إن ألمانيا لم تعمل الكثير حيث تدفع ١٪ لحلف الناتو، وينبغي أن تدفع أكثر من ذلك بكثير، نحن نحمي ألمانيا ومن ثم ألمانيا تستفيد منا في التجارة».

تقول الصحيفة: «ترامب لم يقل الحقيقة؛ فهناك نوعان من التمويل لحلف الناتو: التمويل المباشر والتمويل غير المباشر. يعتمد التمويل المباشر للعمليات المتعلقة بالجيش والصيانة ونشاط المقر على الدخل القومي الإجمالي وتدفع الولايات المتحدة الحصة الكبرى نحو ٢٢٪، وتأتي ألمانيا في المرتبة الثانية بنحو ١٥٪. ويشير التمويل غير المباشر إلى مقدار الإنفاق الدفاعي للبلد كنسبة مئوية من إجمالي الناتج المحلي، وقد حدد أعضاء الناتو نسبة ٢٪ بدل ١٪ السائدة حالياً بحلول العام ٢٠٢٢».

«ما لا يعرفه أن المحقق الخاص روبرت مولر (المسؤول عن التحقيقات في التدخل الروسي بالانتخابات الأمريكية)، أنه قام بتعديل تقريره لأنه كان خاطئاً». لكن هذا غير صحيح، فمولر لم يصحح أي جزء من تقريره. «لقد أخذنا عشرات المليارات الدولارات من الصين، اليوم لدينا ٣,٢٪ نمو في الربع الأول من الناتج المحلي، بعد أن كان لدينا سابقاً ١٪ أو أقل، وأنت تعرف لماذا؛ لأن الكثير من المال لم يأت من الصين، لم نكن نأخذ أي أموال منهم».

لكن في الواقع يجمع الخبراء الاقتصاديون أن الحروب التجارية التي قام بها ترامب ساعدت على إبطاء النمو الاقتصادي وليس تعزيزه، وليست الصين هي التي تدفع الرسوم الجمركية بل المستوردون الأمريكيون، ومن ثم باتت البضائع تصل للمستهلك الأمريكي بسعر أعلى.

كاريكاتير



حمامة السلام

«خصلة» من شعر بتهوفن للبيع .. وقصة طريفة وراءها

أعلن دار «سوذبي» للمزادات في العاصمة البريطانية لندن، أن خصلة من شعر المؤلف الموسيقي الألماني الشهير لودفيج فان بيتهوفن ستعرض للبيع في مزاد علني، لافتا إلى وجود قصة طريفة وراءها.

وقال مدير الكتب والمخطوطات في دار «سوذبي» للمزادات، سيمون ماغوير، إن هذه هي المرة الثانية التي تعرض فيها خصلة من شعر بيتهوفن للبيع في مزاد، لكن هذه المرة الخصلة «كبيرة» وقصها بيتهوفن بنفسه.

ونقلت رويترز عن ماغوير قوله إن قصة هذه الخصلة بدأت عندما طلب عازف البيانو النمساوي أنطون هالم، الذي كان يعزف مع بيتهوفن، من الموسيقار الشهير خصلة من شعره ليعطيها لزوجته. ووفقا للقصة المتداولة، أعطى خدم بيتهوفن هالم خصلة من شعر الماعز بدلا من ذلك.

وأضاف ماغوير: «شعر هالم بغضب شديد لأنه علم أن الخصلة ليست من شعر بيتهوفن، وعاد له فأعطاه بيتهوفن خصلة كبيرة قصها بنفسه من مؤخرة رأسه على قطعة من الورق».

وأشار إلى أن ألكسندر ويلوك ثاير، مؤلف أول سيرة ذاتية أكاديمية لبيتهوفن، أكد أن الخصلة أصلية.

وقال ماغوير إنه إلى جانب القصة غير المألوفة المتعلقة بالخصلة، أجرى العلماء بعض الفحوصات لها قبل نحو عشرة أعوام، التي أكدت أنها مطابقة للخصلة الأخرى التي أخذت من بيتهوفن وهو على فراش الموت، وبيعت قبل نحو عشرين عاما.

وباعت دار «سوذبي» خصلات شعر لمشاهير آخرين منهم لورد نلسون وشوبان وموزارت، لكن ما يميز خصلة شعر بيتهوفن هو حجمها الكبير نسبيا.

وعادة يتراوح سعر بيع خصلة شعر أحد المشاهير في المزاد بين ١٢و١٥ ألف جنيه إسترليني، لكن ماغوير واثق من أن السعر سيرتفع أكثر في هذا المزاد.

«متحول برأسين» ... المولود الوحيد في «تشرنوبل» يحتفل بعيد ميلاده الـ٢٠

تستعد الطفلة الوحيدة المعروف أنها ولدت وترعرعت داخل منطقة انفجار تشرنوبل، للاحتفال بعيد ميلادها الـ٢٠.

ووفقا لصحيفة «ديلي ستار» البريطانية، ولدت ماريكا سوفينكو للأم ليديا وزوجها ميخائيل في عمق منطقة انفجار تشرنوبل في عام ١٩٩٩، أي بعد عقد من الكارثة.

وتصدرت ماريكا، عناوين الصحف منذ ١٩ عاماً، عندما أصبحت أول طفلة وحيدة تولد وتعيش على مقربة من المفاعل النووي رقم ٤ المتسبب في كارثة تشرنوبل.

ولا تظهر شخصية ماريكا في المسلسل الجديد الذي يعرض قصة حادث المفاعل، رغم رفض والدتها مغادرة المنطقة، كون الاتحاد السوفييتي لم يقدم لهما أي سكن بديل.

وذكرت الصحيفة البريطانية أن الأم ليديا لم تدرك أنها حامل حتى وضعت طفلتها بمساعدة زوجها، وعندما انتشر خبر ميلاد الطفلة، عامل البعض الأم كأنها «مجرمة» لولادة الفتاة في هذه الظروف الخطرة.

واضطرت الطفلة إلى شرب ألبان الأبقار في المراعي التي تعرضت للإشعاع، وسبحت في المياه التي تعرضت لنفس الإشعاع.

وانتشرت شائعات حول ماريكا وهي في الخامسة من عمرها أنها «متحولة» وأن «لديها رأسين»، وأكدت الأم أن ابنتها تتمتع بصحة جيدة.

وتدرس ماريكا حالياً في إحدى مؤسسات التعليم العالي الرائدة في كييف خارج منطقة كارثة تشرنوبل.

ولا ترغب ماريكا اليوم في تسليط الضوء على ماضيها لأنها لا تهتم بكونها فريدة من نوعها من خلال ولادتها في تشرنوبل.

سكان مدينة إيطالية يسيرون على بساط من الجراد

قالت جمعية كولديريتي الزراعية في إيطاليا، يوم الثلاثاء، إن أسراب الجراد دمرت المحاصيل ودخلت المنازل في سردينيا الإيطالية في أكبر اجتياح لها للجزيرة منذ ٧٠ عاما.

ودمر الجراد مراعي الحيوانات على مساحة امتدت لنحو ٦٢٠٠ فدان بمنطقة نورو الواقعة بين بلدتي أوتانا وأوراني.

وقالت الجمعية في بيان «نسير على بساط من الجراد».

وعادة ما يظهر الجراد في سردينيا في شهور الصيف لكن المزارعين قالوا إن هذه الموجة هي الأسوأ منذ نهاية الحرب العالمية الثانية ويعزون السبب في ذلك إلى تغير أحوال الطقس على مدى العامين الماضيين. وقال ميشيل أربو، من جمعية كولديريتي الزراعية في سردينيا، «كان لدينا جفاف في عام ٢٠١٧ ثم أمطار غزيرة في ٢٠١٨ وهو ما يمثل البيئة المثالية للجراد للخروج من الأراضي البور والانتقال إلى الحقول المزروعة بحثا عن الطعام».

وأوضح أنه من المستحيل تحديد قيمة الخسائر بسبب أسراب الجراد إلا في مرحلة لاحقة من هذا الموسم.

إسرائيلي ينجح في سرقة بنكين بقنبلة «الأفوكادو»

على الرغم من أن المبالغ التي سرقها رجل إسرائيلي «تحت تهديد السلاح» لا تعد ضخمة، إلا إن طريقة السرقة هي المثيرة.

فقد نجح السارق، البالغ من العمر ٤٧ عاما، بسرقة مبالغ تعادل ٨٣٠٠ دولار من بنكين بالتهديد المسلح بواسطة حبة أفوكادو، بحسب ما ذكر موقع «فوكس نيوز» الإخباري. ووفقا للموقع، نفذ المسلح بالأفوكادو السرقتين الشهر الماضي، مقنعا الصرافين في البنكين في مدينة بئر السبع بأنه يحمل قنابل يدوية.

وبحسب المعلومات فقد أظهر السارق ورقة لموظفة في أحد البنكين كتب عليها «أخرجي كل الأموال من الصندوق»، طالبا منها أن تضعها في حقيبة.

وهدد المسلح موظفة البنك قائلا «سأقذف هذه القنبلة بسرعة».

وبعد أقل من أسبوع عاد السارق نفسه لينفذ سرقة ثانية بالأسلوب ذاته، ونجح في سرقة مبلغ ٣٨٠٠ دولار.

وتمكن المحققون من تعقب هاتف السارق الذكي وتحديد هويته، وتبين أنه مدان سابق بعدة جرائم سرقة، وحكم عليه بالسجن ٣ سنوات بعد اتهامه بالسرقة.

مرحاض بـ٢٧٨ ألف دولار.. من أجل عيون «الإنستغرامیين»

ما يثير زوار مدينة بيرث في أستراليا ليس نصبا تذكاريا ولا عملا فنيا ولا موقعا تاريخيا تابعا لليونسكو، بل بكل بساطة منزل صغير يدعى «كراولي إيدج بوتشيد».

وقال موقع «سي إن إن» إن المنزل الخشبي الأزرق شيد وسط البحر، لكنه لم يكن يلقى أي اهتمام من طرف السكان المحليين، مضيفا «لكن بفضل شهرته على إنستغرام، بات المكان مغريا».

وتابع «منذ انتشار صوره الخلابة على إنستغرام، أصبح المنزل يستقبل آلاف السياح لالتقاط صور تذكارية أمامه».

ولاستيعاب الكم الهائل من الزوار، أقدمت سلطات المدينة على تدشين عدد من المرافق بجانب المنزل، من بينها مرحاض عام.

وذكر المصدر أن المرحاض العام افتتح بعدما كان الزوار يشتكون من بعد المرافق العمومية، حيث كان أقرب مرفق عام يبعد بنحو ٣ كيلومترات.

وتابع «قرر مسؤولو بيرث تشييد أول مرحاض يعمل بالطاقة الشمسية، حيث كلف نحو ٤٠٠ ألف دولار أسترالي (٢٧٨ ألف دولار أميركي)». كما ستكلف صيانة المرحاض نحو ٢٠ ألف دولار أسترالي (١٤ ألف دولار أمريكي) سنويا.

صراف آلي يفاجئ المارة بتصرف غريب!

رصد شريط فيديو حادثة غريبة في العاصمة البريطانية لندن، حيث كان صراف آلي يعمل بصورة مختلفة تماما عن الهدف الذي وضع من أجله.

ويظهر الفيديو، الذي نشرته صحيفة «الصن» البريطانية، مساء الاثنين، الصراف الآلي وهو يخرج أوراق نقدية من فئة ٢٠ جنيها إسترلينيا، فيما سارعت السلطات إلى وضع حقيبة أمام الصراف من أجل التقاط النقود.

ووقعت الحادثة في أحد محطات مترو الأنفاق في العاصمة البريطانية، واستوقف الأمر عشرات الركاب الذين تصادف مرورهم بالمكان، وكان يقف أمامهم رجل أمن.

وكان أول من نشر الفيديو حساب «في يو دي بودي» على «يوتيوب» قبل أن ينتشر بسرعة في شبكات التواصل.

وأثارت الحادثة العديد من التكهنات بشأن الأسباب التي أدت إليها، وقال رواد في شبكات التواصل على سبيل المزاح إن الصراف الآلي ربح جائزة اليانصيب.

لكن الشركة المسؤولة عن هذا الصراف قالت إن الأمر يعود لخلل فني تزامن مع سحب أحد الزبائن للنقود من الجهاز، مشيرة إلى أن الأمر يتعلق بمشكلة التعامل مع النقود الورقية من فئة ٢٠ جنيها.

طاولة ذكية حسية لتحفيز الدماغ والقدرة البدنية

من خلال تحفيز الدماغ، تساعد التكنولوجيا الجديدة في التمهيد لمستقبل أفضل للأشخاص الذين يعانون مع مرض الزهايمر. فطاولات الحركة التفاعلية، وصناديق الموسيقى، ورياضة تنس الطاولة، تعتبر تقنيات محاكاة حسية يمكن أنْ تساعد مرضى الزهايمر على العيش بشكل مستقل.

هذه الطاولة المضيئة تم تصميمها خصيصا للأشخاص في المراحل المتأخرة من مرض الزهايمر.

الطاولة المعروفة باسم طاولة او ام التفاعلية هي عبارة عن مجموعة من المنتجات الحسية البصرية والسمعية القوية المصممة لتحفيز الدماغ وتحسين المسارات العصبية ومهارات الاتصال والقدرة البدنية والتسلية.

وتستخدم هذه الطاولة تقنية الأشعة تحت الحمراء التي تكتشف الحركة وتستجيب للايماءات وتتميز بانها قابل للتخصيص حيث يمكن وضع الصور الشخصية للمرضى والتحدث عن أفراد الأسرة، أو حتى تذكيرهم بيوم زفافهم.

وقالت آنا بارك مستشارة رعاية: «تستخدم هذه التقنية في دور الرعاية وفي المستشفيات لتحفيز الدماغ لدى الناس، لكنها تستخدم ايضا لجمعهم في نشاط اجتماعي. كما انها تعمل على المستوى العاطفي حيث يمكنك التواصل مع شخص واحد وإجراء مناقشات حول أشياء ربما في ماضيه، أو شيء مهم له.

صندوق الموسيقى هذا ايضا ليس صندوقا عاديا وانما تم تصميمه لمساعدة مرضى الزهايمر من خلال وضع تذكارات عاطفية فيه وصور ملصقة على الغطاء وإرفاقه بملصق إلكتروني تم تحميله بموسيقى خاصة بكل قطعة موجودة في الصندوق ما يساعد في تنشيط الدماغ واسترجاع بعض الذكريات القديمة والتخفيف من القلق والارتباك لدى مرضى الزهايمر.

ممارسة رياضة تنس الطاولة هي وسيلة اخرى لمساعدة المرضى في تحسين مهاراتهم الادراكية ويقول القائمون على هذه الفعالية انه بعد عشرين دقيقة فقط من لعب تنس الطاولة، اثبت فحص الدماغ بالتصوير بالرنين المغناطيسي ان هناك خمس مناطق اخرى من الدماغ على الأقل تصبح نشطة في وقت واحد.